

## ESTUDOS SOBRE A UTILIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL NA AULA DE QUÍMICA

Ana Lídia V. de Souza (IC)\* ; Maelí Lima Campos (IC); Anna M. C. Benite (PQ) [anna@quimica.ufg.br](mailto:anna@quimica.ufg.br)

Laboratório de Pesquisa em Educação Química e Inclusão LPEQI – Universidade Federal de Goiás (UFG)

Palavras Chave: *Comunicação não verbal, Aula de Química.*

### Introdução

A sala de aula não é apenas um conjunto de mesas, cadeiras, lousa e giz<sup>1</sup>. Nela as relações e as ações entre professores e alunos se efetivam. As salas de aula são espaços de comunicação onde as palavras e as não palavras (silêncios, ausências, sons articulados ou não, linguagem tátil, comportamental, visual e afetiva) orientam as relações entre os indivíduos e permitem uma constelação de mensagens que são capitadas de forma consciente ou inconsciente<sup>2</sup>.

Neste contexto, esta é uma investigação que tem elementos de pesquisa participante e objetiva compreender a utilização da comunicação não verbal em salas de aula de química. O instrumento de coleta de dados utilizado foi a entrevista semiestruturada.

### Resultados e Discussão

Durante 6 meses foram realizadas 12 entrevistas com professores do ensino médio e passamos a apresentar alguns trechos das mesmas.

Quando questionados sobre a comunicação não verbal, e sua influência no processo ensino-aprendizagem, os professores destacam a importância da utilização de gestos no processo interativo em sala de aula, enfatizando o olhar como uma das principais expressões corporais adotadas em sua ação docente.

**P1:** *“A partir do momento que a gente lança o olhar para o aluno já está conseguindo chamá-lo de alguma maneira, está mostrando: olha eu to te vendo aí, eu to vendo que você tem alguma dificuldade, ou que você entendeu o conteúdo”.*

**P5:** *“Eu acho que um gesto, um olhar, você consegue se comunicar com o aluno, às vezes no jeito que você se posiciona na sala, em frente ao quadro, o jeito que você olha pra ele, ele sabe o que você tá querendo”.*

A possibilidade de lidar com a linguagem corporal do aluno no sentido de utilizá-la na relação pedagógica também foi destaque nas falas dos docentes apontando algumas expressões corporais típicas observadas e de que forma elas podem auxiliar o professor em sua atuação.

**P1:** *“[...] Se a gente souber observar o aluno dá até pra descobrir o nível de compreensão dele. [...] O aluno está olhando pra você mais está com o pensamento longe. Eu aponto com o dedo para o aluno e digo que estou vendo no olhar dele que não*

*entendeu, e ele diz: é professor, realmente eu não entendi. Aí eu vou até ele e explico de novo”.*

**P3 –** *“[...] O aluno está lá sentado e, fez um gesto, eu já sei o que ele está pensando. [...] faz uma viradinha de boca, ou fecha o olho que não está aguentando aquela aula mais, aí você tenta ali dar uma contornada [...] e você sente que a aula não tá legal, eu mudo totalmente o negócio pra não ficar cansativo”.*

Utilizar a comunicação não verbal como ferramenta para o ensino de química foi assumido pelos professores como ferramenta importante, visto que sua utilização foi apontada como contributo para que os alunos interajam como as explicações dadas aos conceitos químicos. Os entrevistados destacam que é importante aliar a linguagem verbal à linguagem corporal na mediação do conhecimento científico de forma que se estabeleça um elo com o pensamento concreto.

**P4 –** *“[...] Se você tem o verbal aliado à comunicação não verbal, isso aí tudo vai contribuir pra um melhor aprendizado. Nada isolado, mas sim um conjunto como um todo. Um completando o outro”.*

**P5 –** *“[...] Os gestos são fundamentais, até porque em química tem muita figura, algumas figuras representam algumas coisas, então se a gente puder utilizar os gestos pra representar alguma coisa em química, acho que fica até mais fácil. Se fizer os gestos o aluno sabe que você tá indicando aquele movimento, aquela reação química, um aquecimento, alguma coisa relacionada a isso.”*

### Conclusões

Nossos resultados, ainda que iniciais, apontam que a utilização da comunicação não verbal, especificamente da linguagem corporal (olhar, gestos, postura) na aula de química é ferramenta da ação mediada. Parte daí a importância de o professor conhecer e perceber a comunicação não verbal em sua prática docente e com isso, conhecer mais sobre si mesmo e sobre as relações com os alunos, aspecto fundamental para a comunicação durante o processo ensino-aprendizagem.

### Agradecimentos

A FAPEG e ao CNPq.

<sup>1</sup> Santos, F.M.T.; Mortimer, E.F. *Comunicação não-verbal em sala de aula*. 2001.

<sup>2</sup> Parejo, J. *Comunicación No Verbal y Educación: el cuerpo y la escuela*. 1995.