Resistência ao intemperismo artificial de quatro madeiras tropicais: efeito dos extrativos.

Cynara C. K. Barreto (IC)^{1*}, Tereza C. M. Pastore (PQ)².

Palavras Chave: cor; sistema CIE-L*a*b*, fotodegradação, radiação ultravioleta.

Introdução

A superfície da madeira exposta ao intemperismo sofre degradação por meio da ação combinada do sol, chuva e ventos. Uma evidência do início desse processo é a variação da cor provocada pela absorção da radiação UV pelos extrativos. A classe de compostos extrativos é ampla e compõe-se de terpenos, fenóis, lignanas, taninos, flavonóides, etc. Neste estudo, as alterações de cor de amostras expostas à radiação UV e lixiviação simulada foram monitoradas por espectroscopia de refletância difusa no visível (Datacolor International Microflash 200D. USA). Pode-se, assim, avaliar o efeito dos extrativos das madeiras: garapeira (Apuleia leiocarpa), tauari (Couratari stellata), itaúba (Mezilaurus itauba) e marupá (Simarouba amara). Essas madeiras são comercializadas e, exceto o marupá, usadas exteriormente na construção civil e naval¹. As amostras foram cortadas na direção tangencial (2,0 x 5,0 x 0,5 cm) e a metade delas sofreu extração com etanol:tolueno (1:2 v/v), etanol e água. Após, foram submetidas à radiação UV (350nm) em reator (Rayonet, USA) com 12 lâmpadas (21W) por 2.000 horas de irradiação e 400 horas de lixiviação. Periodicamente, as cores eram medidas e os resultados representam a média de 9 medições. Para avaliar as cores usou-se o sistema CIE-L*a*b*.

Resultados e Discussão

O processo de extração provocou variação apreciável da cor^2 das superfícies da garapeira e da itaúba, ambas com teores altos de extrativos: 11,7% e 7,42%³, respectivamente. Para o marupá e tauari, madeiras com teores de extrativos menores que 2%³, as variações totais da cor (ΔE^*) foram levemente perceptíveis².

No início dos ciclos de tratamento todas as superfícies escureceram (ΔL^*) e atingiram seus valores máximos após cerca de 500 horas de irradiação UV. O escurecimento de madeiras por meio de radiação UV é importante para a indústria moveleira, pois evita o uso de produtos de acabamento à base de solventes orgânicos.

Com aumento do tempo de tratamento as madeiras passaram para a segunda fase: a de clareamento. Exceto a garapeira, as madeiras com extrativos escureceram mais do que as sem extrativos.

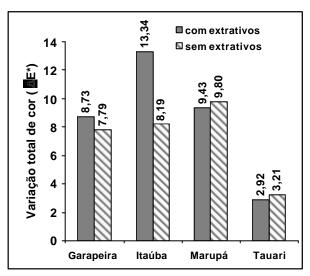


Figura 1. Modificação total da cor (ΔE^*) das madeiras, após 2.000 h de radiação UV e 400 h de lixiviação.

Os valores de ΔE^* (Fig. 1) para as madeiras marupá e tauari foram quase iguais para as amostras com e sem extrativos. Já, para a garapeira e na itaúba a presença de extrativos provocou aumento dos ΔE^* .

Conclusões

Todas as madeiras estudadas sofreram alteração de cor causadas pelo intemperismo artificial. A análise dos resultados indica que os extrativos aceleram a variação de cor e acentuaram a matiz natural da garapeira e da itaúba que possuem alto teor desses compostos.

A espécie Couratari stellata (tauari) possui resistência anormal à variação de cor, que não pode ser atribuída aos seus extrativos, e é altamente recomendada para construção de estruturas em locais abertos. A ordem de resistência à cor das demais madeiras foi garapeira> marupá > itaúba.

Agradecimentos

Ao Laboratório de Materiais e Combustíveis/IQ/UnB pelo uso do reator UV. Ao CNPq pela bolsa PIBIC.

¹Instituto de Química da Universidade de Brasília, 70910-900 Brasília DF.

²Laboratório de Produtos Florestais/IBAMA-SCEN Trecho 02, 70818-900 Brasília DF. cynarakern@yahoo.com.br.

¹Mainieri, C.; Chimelo, J.P., Ficha de características das madeiras brasileiras. 2ªed. IPT. São Paulo. **1989**.

² Cui, W.; Kamdem, P.; Rypstra, T. **Wood Fiber Sci.**, Pensilvânia, vol. 36, n. 3, p. 291-301, 2004.

³ Santana, M.A.E; Okino, E.Y.A. Caracterização química da madeira de 31 espécies da região da Flona Tapajós. Relatório interno. Brasília: LPF/IBAMA, **2006**.